

Raport w skrócie

# Recycling Tech 2026

Technologie recyklingu i odzysku materiałowego  
surowców w praktyce GOZ

8–10 września 2026 • Płak Warsaw Expo

Materiał wspierający aktualność na stronie projektu Akademia GOZ



# O czym jest wydarzenie?

Najważniejsze informacje z komunikatu organizatora

- 3. edycja międzynarodowych targów technologii recyklingu i odzysku materiałowego.
- Wydarzenie łączy technologie, ekspertów i firmy rozwijające nowoczesny recykling.
- Miejsce: Ptak Warsaw Expo, hala D, Nadarzyn.
- Czas: 8–10 września 2026 r., godz. 10:00–17:00.



# Dlaczego to ważne dla GOZ?

Odpady coraz częściej są traktowane jako surowiec, oszczędność i wartość biznesowa

## 1 Zasób, nie tylko odpad

GOZ przesuwają akcent z samego „pozbywania się” odpadów na odzysk materiałów i powrót surowców do obiegu.

## 2 Efektywność zasobowa

Lepsze sortowanie, przetwarzanie i odzysk pomagają ograniczać straty materiałowe oraz koszty.

## 3 Odporność firm

Firmy, które lepiej zarządzają strumieniami materiałów, są mniej zależne od surowców pierwotnych.

## 4 Praktyczne wdrożenia

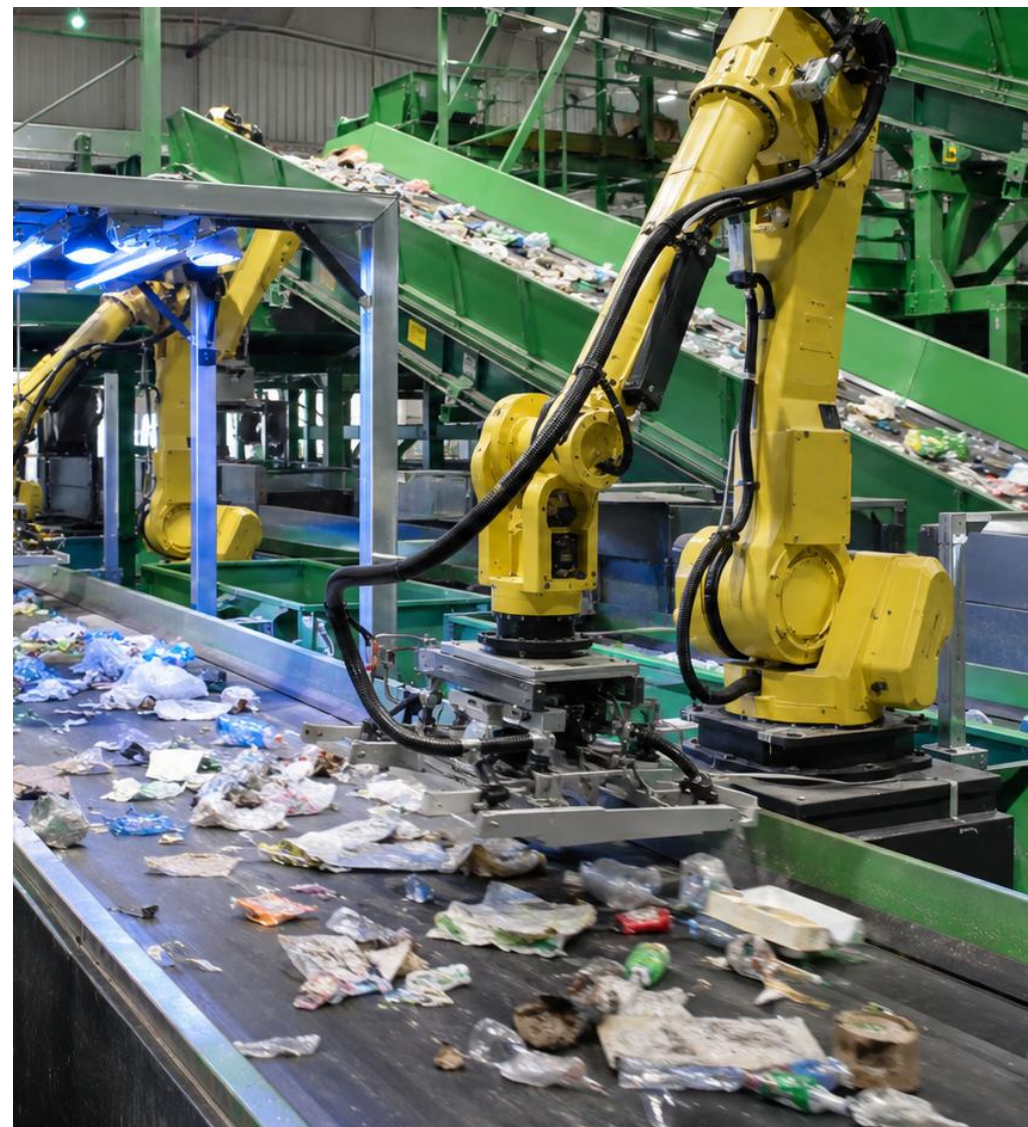
Targi pokazują rozwiązania, które można porównać i odnieść do konkretnych potrzeb zakładów.



# Technologie na pierwszym planie

Procesy potrzebne do skutecznego odzysku surowców

- sortowanie i separacja odpadów,
- rozdrabnianie, zagęszczanie i belowanie,
- automatyzacja linii sortowniczych,
- odzysk metali, tworzyw i innych surowców,
- rozwiązania dla logistyki i gospodarki odpadami.



# Konferencja: „Innowacje i nowe technologie w GOZ”

Część merytoryczna wydarzenia skupia się na praktycznych wyzwaniach branży

## **A**    **Automatyzacja, robotyzacja i AI**

Nowe technologie wpływają na wydajność, jakość surowca i pracę sortowni.

## **B**    **Cyberbezpieczeństwo**

Dane i automatyzacja wymagają ochrony systemów oraz ciągłości działania.

## **C**    **Koszty i energia**

Optymalizacja zużycia mediów i energii ma wpływ na rentowność procesów.

## **D**    **Zamykanie obiegów**

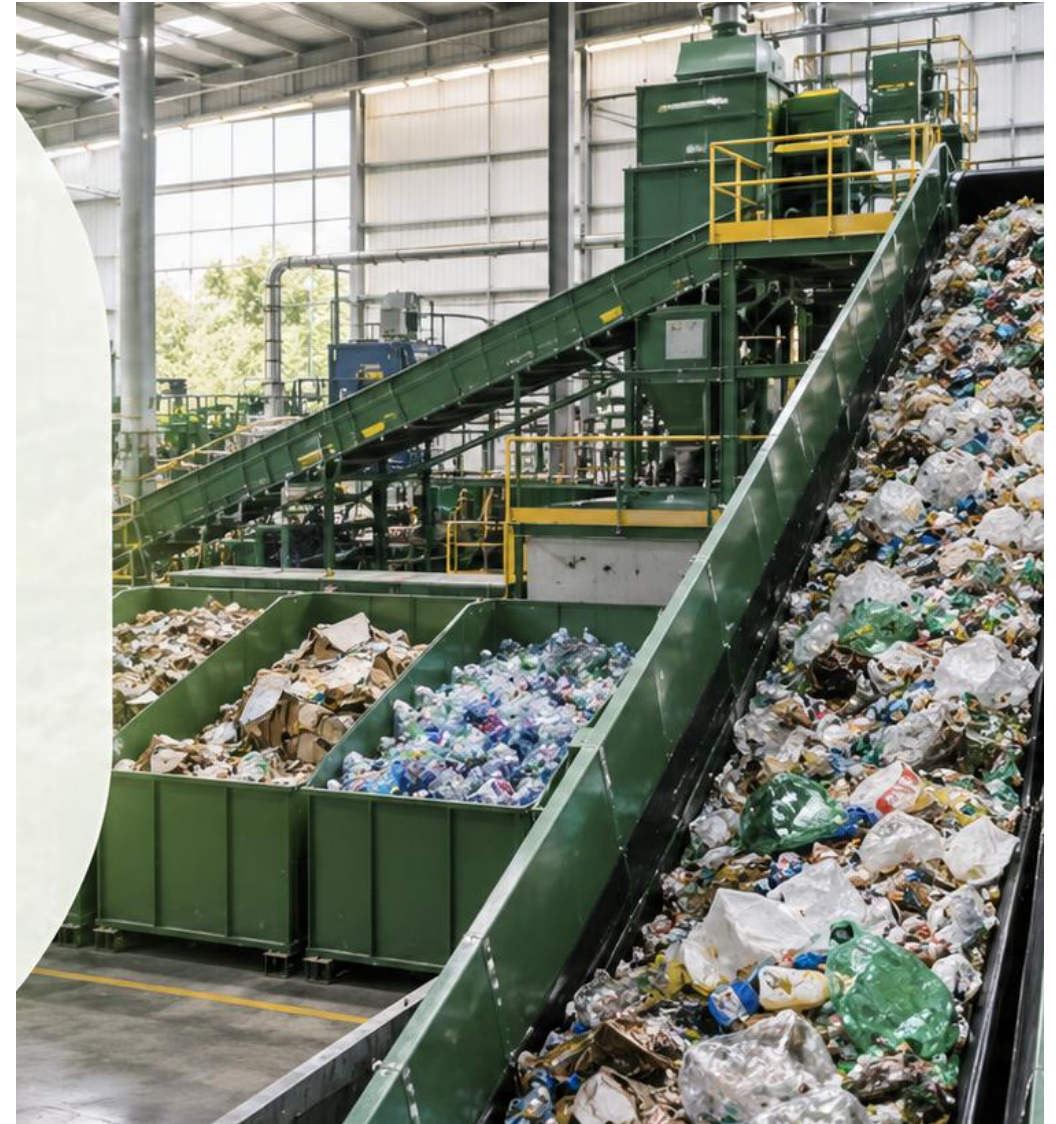
Nowe metody odzysku i ponownego wykorzystania wspierają praktyczne wdrażanie GOZ.



# Co oznacza „odpad jako surowiec”?

Praktyczne spojrzenie na materiał, proces i decyzję biznesową

- najpierw trzeba wiedzieć, gdzie i dlaczego powstaje odpad,
- następnie ocenić, czy materiał można odzyskać lub wykorzystać ponownie,
- ważna jest jakość surowca po sortowaniu i przetworzeniu,
- dopiero potem można dobrać technologię i model współpracy.



# Pytania, które warto zadać w firmie

Prosty punkt startu do rozmowy o GOZ i recyklingu

## 1 Co trafia do odpadu?

Jakie materiały, odpady i produkty uboczne powstają w codziennej działalności?

## 2 Czy można temu zapobiec?

Czy straty wynikają z procesu, zakupów, magazynowania lub braku segregacji?

## 3 Czy materiał ma wartość?

Czy możliwy jest odzysk, sprzedaż, ponowne wykorzystanie albo współpraca z recyklerem?

## 4 Jaka technologia pomoże?

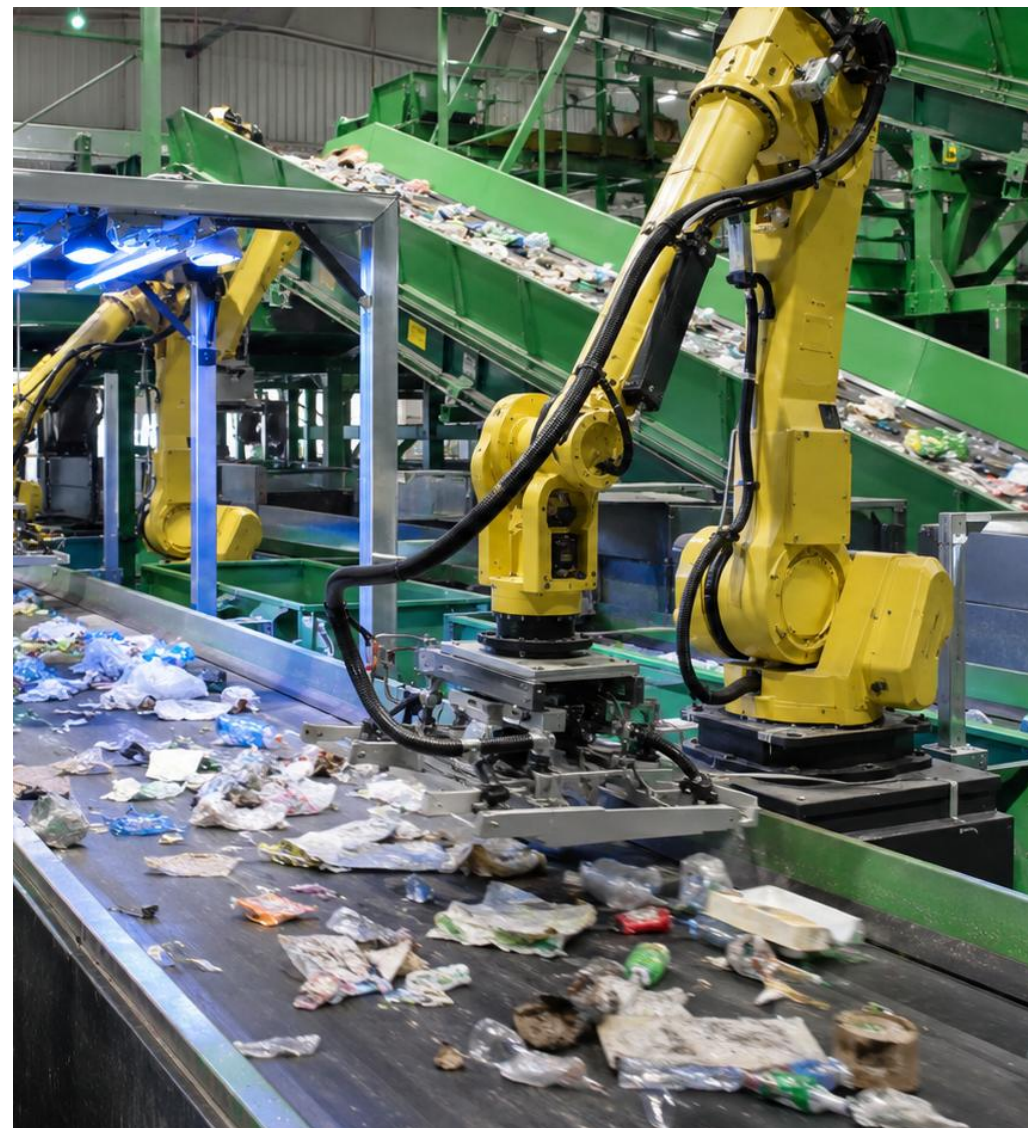
Czy potrzebne jest sortowanie, zagęszczanie, automatyzacja albo zmiana procesu?



# Znaczenie dla przedsiębiorców

Recykling staje się częścią zarządzania, a nie tylko obowiązkiem środowiskowym

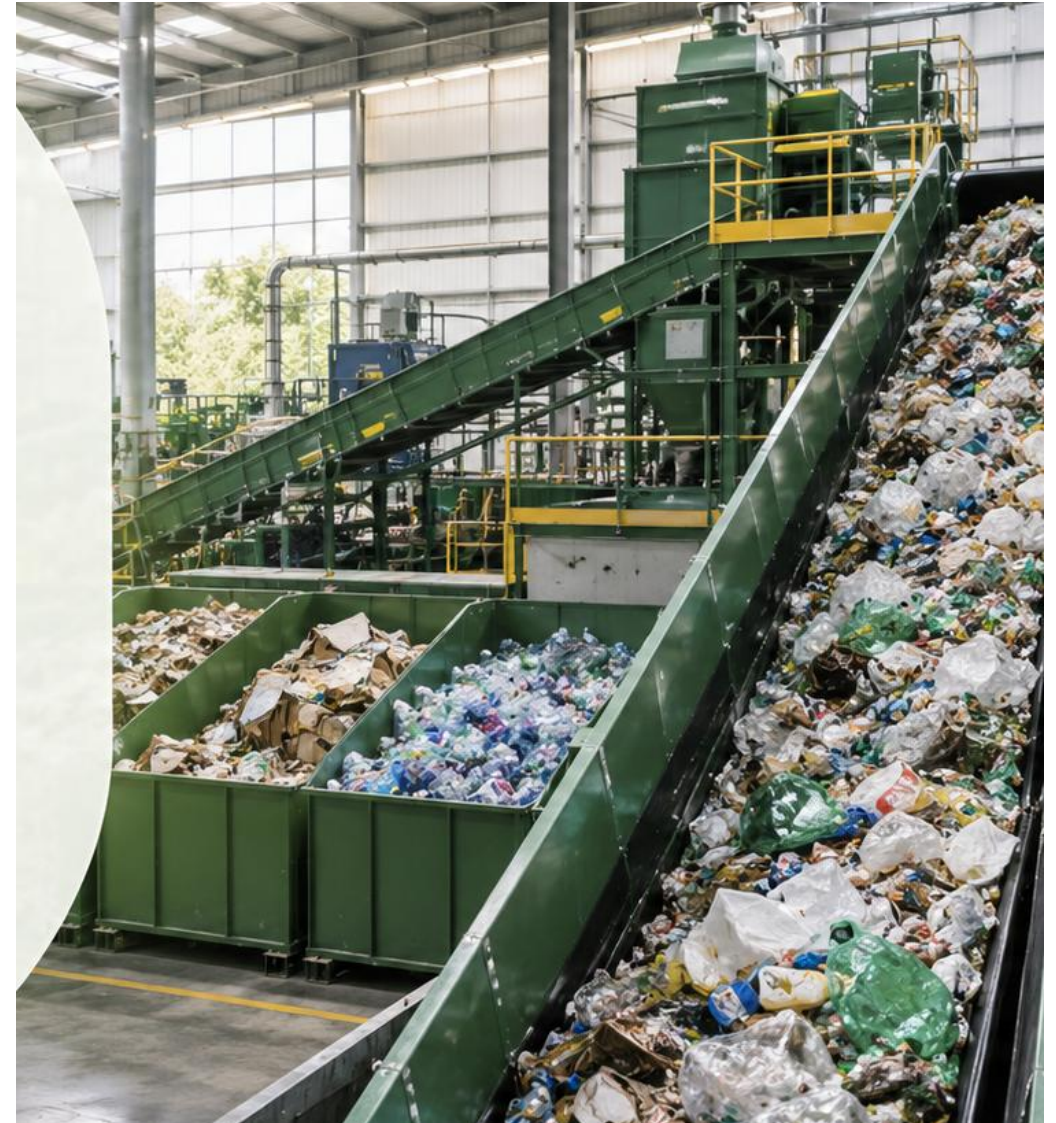
- lepsze wykorzystanie materiałów może ograniczać koszty,
- nowe technologie pomagają poprawiać jakość odzyskanego surowca,
- wymagania rynku coraz częściej obejmują dane o odpadach i materiałach,
- firmy mogą budować przewagę przez efektywność, transparentność i odpowiedzialność.



# Jak Akademia GOZ wspiera ten przekaz?

W projekcie pokazujemy przedsiębiorcom, jak przenieść temat recyklingu na praktykę firmy

- tłumaczymy pojęcia GOZ prostym, biznesowym językiem,
- pokazujemy, jak analizować strumienie materiałów i odpadów,
- uczymy rozpoznawać miejsca strat i możliwości ponownego wykorzystania,
- pomagamy zrozumieć, że technologia jest narzędziem, a decyzja zaczyna się od diagnozy firmy.



Najważniejszy wniosek

# GOZ w praktyce zaczyna się od pytania: czy ten odpad może wrócić do obiegu jako zasób?

Recycling Tech 2026 pokazuje technologie, które pomagają szukać praktycznych odpowiedzi na to pytanie.

Akademia GOZ

